



## MODULO ISCRIZIONE SOLISTA

### Dati del partecipante

COGNOME \_\_\_\_\_ NOME \_\_\_\_\_

DATA DI NASCITA \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ LUOGO DI NASCITA \_\_\_\_\_ (\_\_\_)

### Isritto/a alle attività oratoriane per l'anno in corso?

SI

NO

*Nel caso in cui un minore desideri partecipare all'iniziativa ma non è attualmente iscritto alle attività oratoriane dovrà quanto prima (in ottemperanza alla normativa vigente) provvedere a formalizzare l'iscrizione all'anno oratoriano corrente presso la segreteria dell'oratorio*

### Classe

asilo, 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup> elementare

4<sup>a</sup> elementare

1<sup>a</sup> media

3<sup>a</sup> elementare

5<sup>a</sup> elementare

2<sup>a</sup> media

3<sup>a</sup> media

---

### Dati di un genitore/tutore

Madre

Padre

\_\_\_\_\_

COGNOME GENIT. \_\_\_\_\_ NOME GENIT. \_\_\_\_\_

DATA DI NASCITA \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ LUOGO DI NASCITA \_\_\_\_\_ (\_\_\_)

CONTATTO TELEFONICO \_\_\_\_\_ INDIRIZZO MAIL \_\_\_\_\_

---

### Canzone

PRIMA SCELTA

TITOLO \_\_\_\_\_ AUTORE \_\_\_\_\_

SECONDA SCELTA

TITOLO \_\_\_\_\_ AUTORE \_\_\_\_\_

**Le canzoni scelte saranno vagliate da una apposita commissione** che ne valuterà fattibilità da un punto di vista tecnico (esecuzione canora, reperimento della base musicale) e da un punto di vista educativo (significato del testo, autore e appropriatezza in base all'età del bambino/a). **Chiediamo, ove possibile, di evitare canzoni dello Zecchino d'Oro (soprattutto le più recenti) e di indicare nell'apposito spazio una seconda scelta che sarà presa in considerazione nel caso in cui la prima non si rivelasse adatta.**

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_